



Obec Štědrá
starosta František Pánek
Štědrá 43
364 51 Štědrá

VÁŠ DOPIS ZNAČKY / ZE DNE

NAŠE ZNAČKA

181/OPP/17/Ha

VYŘIZUJE / LINKA

Haidlmaier 774

KARLOVY VARY

16.6.2017

ROZHODNUTÍ

Magistrát města Karlovy Vary, odbor památkové péče (dále jen „správní orgán“), jako dotčený orgán státní správy na úseku státní památkové péče příslušný dle ust. § 29, odst. 2, písm. e), zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, v platném znění (dále jen „zákon o státní památkové péči“), vydává, dle ustanovení § 14 odst. 3 tohoto zákona na základě žádosti, kterou podala Obec Štědrá, IČ: 00255041, Štědrá 43, zastoupená starostou Františkem Pánkem, dne 31.5.2017, ve věci vydání závazného stanoviska výkonného orgánu státní památkové péče k uvedené akci a vydává na základě odborného vyjádření č.j. NPÚ-342/43823/2017, ze dne 6.6.2017, podle § 67 zákona č.500/2004 Sb., správního řádu toto

z á v a z n é s t a n o v i s k o :

restaurování oltáře a křtitelnice v kostele Narození Panny Marie ve Štědré, podle záměru restaurátora Jiřího Rataje, ve smyslu textu žádosti, nemovité kulturní památky, jmenovitě zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem **40508/4-1049**, **j e** ve smyslu žádosti a podle § 14 odstavce 3 citovaného zákona, z hlediska státní památkové péče, **p ř í p u s t n á z a p o d m í n e k :**

I.Rozsah : Podle předložené žádosti

II.Podmínky:

1. Restaurátorské práce musí provádět odborník-restaurátor, který je držitelem povolení MK ČR k restaurování polychromovaných umělecko-řemeslných děl ze dřeva, malířských uměleckých děl na plátně, případně k restaurování polychromovaných sochařských uměleckých děl ze dřeva.
2. **Oltářní architektura:** Bude vypracován zpřesněný restaurátorský průzkum a z něj vycházející záměr, který bude obsahovat zpracované výsledky z materiálového průzkumu stratigrafie barevných vrstev. Teprve na jeho základě bude pověřenými pracovníky státní památkové péče rozhodnuto o případném snímání přemaléb. Pro posouzení a odsouhlasení doplňovaných částí budou předloženy zákresy do fotografie s graficky zaznamenanými lokalizacemi poškození a návrhem doplňovaných chybějících částí. Požadovaný prohloubený průzkum a záměr bude odsouhlasen oběma složkami státní památkové péče (Magistrát města Karlovy Vary a Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti) a jeho výsledky budou prezentovány v závěrečné restaurátorské zprávě.

Čištění: Budou provedeny zkoušky čištění formou vzorku, na jejichž základě bude za účasti odborné organizace i výkonného orgánu státní památkové péče rozhodnuto o způsobu a míře čištění, které bude na uměleckém díle finálně realizováno.

Rekonstrukce zlacení: Tam, kde je zlacení velmi poškozené, bude rekonstruováno dle originálu. Míra a způsob provedení případné rekonstrukce bude konzultována a odsouhlasena zástupci odborné organizace a výkonného orgánu státní památkové péče.



Barevná retuš: Způsob provedení napodobivé retuše poškozených částí polychromií bude rovněž posouzen a odsouhlasen na základě provedeného vzorku pověřenými pracovníky státní památkové péče.

3. Návrh nových mříží bude předem předložen orgánům SPP.

4. **Oltářní obraz:** Pověřeným pracovníkům státní památkové péče budou předloženy výsledky materiálového průzkumu za účelem zjištění stratigrafie barevných vrstev, užitých materiálů (materiálová analýza), zejména pojiv, a výskyt pozdějších přemaleb. Ke zjištění přemaleb bude také sloužit nedestruktivní průzkum barevných vrstev pomocí UV luminiscence.

Napínací rám: Po zajištění malby a sejmutí z napínacího rámu, bude posouzen jeho stav a původnost a až na základě této prohlídky bude pověřenými pracovníky SPP rozhodnuto o jeho případné úpravě, opravě či náhradě.

Stav plátna: Rovněž po zajištění a sejmutí z napínacího rámu, bude posouzen stav plátna, bude podrobně prohlédnuto za účelem zjištění případných původních nápisů a teprve po důkladné prohlídce a zhodnocení stavu ve spolupráci s pověřenými pracovníky SPP, bude rozhodnuto o nutnosti zpevnění plátna a konkrétním druhu tohoto zpevnění, jelikož existuje celá řada moderních technik dublování (hot-melt rentoaláž, nap-bond, cold-lining, strip-lining atd.). Konkrétní řešení musí být odsouhlaseno oběma složkami státní památkové péče.

Odstraňování přemaleb: O případném odstraňování mladších přemaleb a rozsahu tohoto odstraňování bude rozhodnuto ve spolupráci s pověřenými pracovníky SPP na základě výsledků restaurátorského průzkumu, především UV luminiscenci.

Barevné retuše: Konkrétní forma a rozsah barevných scelujících retuší na malbě bude na základě předvedeného vzorku konzultována a odsouhlasena pověřenými pracovníky státní památkové péče.

5. **Křtitelnice:** Stejně jako u oltářní architektury bude vypracován zpřesněný restaurátorský průzkum a z něj vycházející záměr, který bude obsahovat zpracované výsledky z materiálového průzkumu stratigrafie barevných vrstev. Teprve na jeho základě bude rozhodnuto o případném snímání přemaleb. Dále budou předloženy zákresy do fotografie s lokalizací chybějících částí a návrhem jejich doplnění. Budou také provedeny zkoušky čištění formou vzorku, na jejichž základě bude za účasti odborné organizace i výkonného orgánu státní památkové péče rozhodnuto o způsobu a míře čištění, které bude na uměleckém díle finálně realizováno. Míra a způsob provedení barevné retuše polychromií a retuše zclacení a stříbření bude konzultována a odsouhlasena zástupci odborné organizace a výkonného orgánu státní památkové péče.
6. Restaurátorské práce budou průběžně sledovány a konzultovány s odbornými pracovníky NPÚ, územního odborného pracoviště v Lokti. Budou pravidelně svolávány kontrolní dny za účasti restaurátora, investora a výkonné i odborné složky SPP.
7. Jakákoliv další nová zjištění, učiněná v průběhu restaurátorského procesu a mající vliv na podstatu předmětných uměleckých předmětů nebo na způsob restaurátorského zásahu, je nutno ohlásit a předem projednat s pověřenými pracovníky státní památkové péče.
8. Restaurátorské práce budou ukončeny přejímacím řízením a předáním závěrečné restaurátorské zprávy. Dokumentace musí obsahovat veškeré náležitosti dané § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/87 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Při zpracování restaurátorské zprávy bude dodržen metodický list Národního památkového ústavu č. 4/2006 ze dne 4. 9. 2006, č.j. NPÚ 302/6662/2006¹. Jedno vyhotovení restaurátorské dokumentace bude

předáno NPÚ, územnímu odbornému pracovišti v Lokti, pro dokumentační a archivní potřeby.

Účastníci řízení: (§ 27 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb.) Obec Štědrá, IČ: 00255041, Štědrá 43,

O d ů v o d n ě n í :

Vlastník KP, požádal dne 10.5.2017 o ZS ke zmíněnému záměru. Poté bylo požádáno o odborné vyjádření NPÚ v Lokti. Toto s **č.j. NPÚ-342/43823/2017, ze dne 6.6.2017**, došlo běžnou cestou e-mailu k rukám OPP. MMKV. Odborné vyjádření bylo použito jako jeden z podkladů pro rozhodování v tomto řízení a výkonný orgán SPP z něho při svém správním uvažování vycházel.

OPP MMKV následně vydal, ve smyslu odborného vyjádření NPÚ, své závazné stanovisko. To bylo vydáno v souladu s předpisy a principy SPP

P o u č e n í :

V souladu s ustanovením § 81 a násl. Zákona č. 500/2004 Sb. , správní řád, ve znění pozdějších předpisů, může účastník proti tomuto rozhodnutí podat odvolání, a to ke Krajskému úřadu Karlovarského kraje, odboru kultury, památkové péče, lázeňství a cestovního ruchu, prostřednictvím Magistrátu města Karlovy Vary, odboru památkové péče, ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení rozhodnutí. Prvním dnem lhůty je den následující po dni oznámení rozhodnutí.
otisk úředního razítka

Antonín Haidlmaier
vedoucí odboru památkové péče

Na vědomí: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti
vlastní
Počet listů: 1
Počet listů příloh: 0